

萬狂言を学ぶ



CPD2単位申請中

建築士会「シニアサロン」では、日本の文化を知っていること 語れることを目的に
あらゆる芸能や文化を学び 体感する企画を行っています
今回は、奈良時代に「猿楽」として中国より伝来し 室町時代に確立した「狂言」について
重要無形文化財総合指定保持者であられる**和泉流狂言師 小笠原由禰氏**を御迎えし
日本の伝統芸能の原点とも言える狂言について御講義頂きます
また 6月29日(日)の大槻能楽堂での「萬狂言 大阪公演」を、実際に鑑賞致します
一般の方も参加いただける企画です ご家族 お友達含めてご参加頂ければと思います

「萬狂言を学ぶ1」

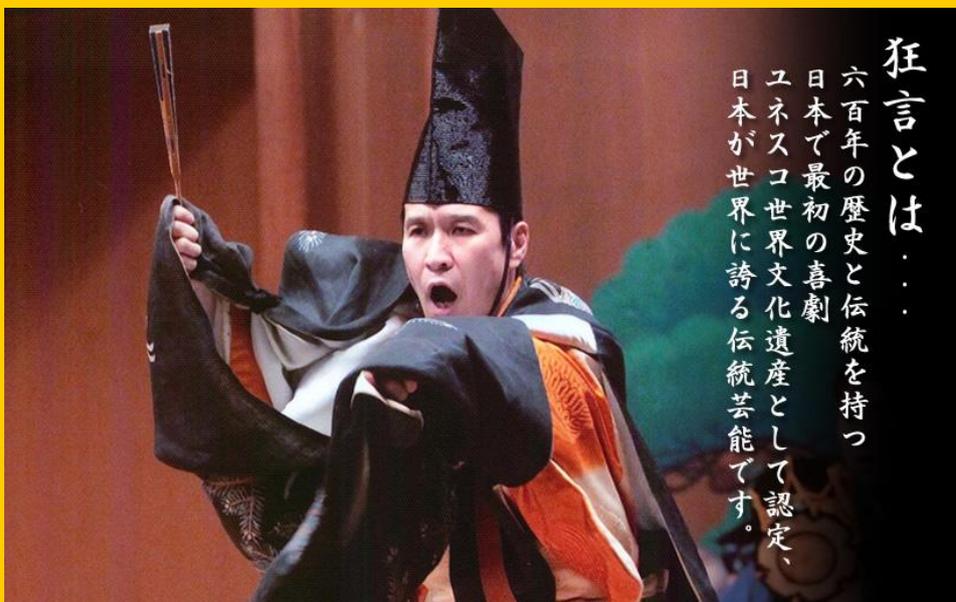
その1 レクチャー
講師：和泉流狂言師 小笠原由禰氏
日時：5月8日(木) 18:00～
場所：建築士会 東会議室
会費：会員 2,000円
一般 3,000円

その2 懇親会(小笠原由禰氏も参加)
日時：5月8日(木) 20:00～

「萬狂言を学ぶ2」

その3 萬狂言鑑賞 「萬狂言 大阪公演」
日時：6月29日 14:30開演
場所：大槻能楽堂
松席 8,000円
竹席 6,000円
シニア(60歳以上)席 4,000円
教職員席 4,000円
松席 3,500円
学生席 3,000円

*同時に大槻能楽堂の建物内部を
ご覧ください



「小笠原由禰」HPより

狂言とは 600年前に誕生した庶民喜劇で、特に能とは関係が深く、“能・狂言”を併せて「能楽」と言います。
能が古典的題材(貴族社会)を取り上げ幽玄美の歌舞・悲劇であるのに対して、狂言は庶民の日常的な出来事を、
笑いを通して表現する、科白(せりふ)・喜劇です。
古典演劇ゆえに、そこにはいろいろな約束事がありますが、もともとは予備知識など何もない観客を相手に出来上
がった演劇です。面白くなければだれも見えてくれない、というところで狂言は演じていたのですから、その約束事
など知らなくても楽しめるように出来ています。
まず、舞台を見て何かを感じて頂くのが、狂言を楽しむ一番手近かな方法です。600年という長い歴史の中で洗練さ
れた笑いのエッセンスは古さを感じさせず、今もなお新鮮で楽しめる「笑いの芸術」です。

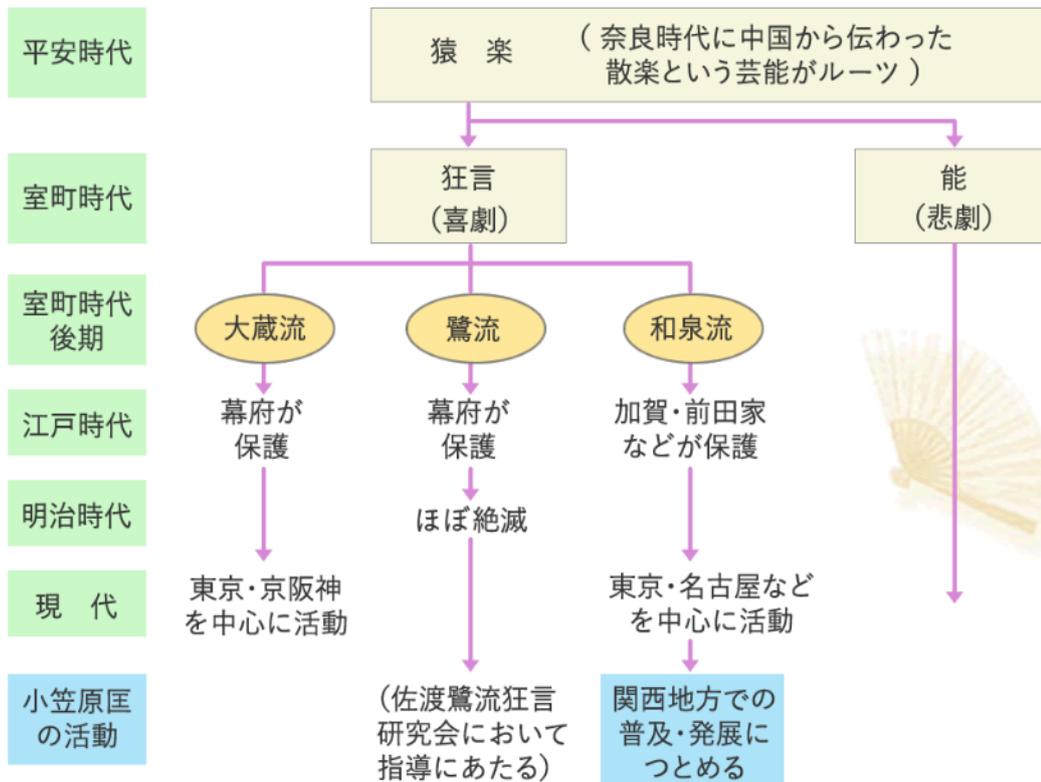
▼講師略歴：小笠原 由禰（おがさわら ただし）氏
和泉流 狂言師。重要無形文化財総合指定保持者。
公益社団法人 能楽協会会員 社団法人 日本能楽会会員
初世 野村 萬（芸団協会長。人間国宝。芸術院会員。文化勲章受章者。
能楽協会理事長。紫綬褒章受賞。文化功労者）、故八世 野村万蔵
（演出・劇作家。織部賞受賞）及び 九世野村万蔵に師事。

『萬狂言』関西支部代表
東京・大阪・千葉「若菜の会」主宰
「延年之會」主宰
新作仮面劇による新たな分野の狂言公演「NEO狂言」を確立
劇団「青年座」講師
パリ5区コンセルバトワール 特別講師
大阪能の面研究会 顧問



「小笠原由禰」HPより

【狂言の歴史】



▼申込方法：下記URLもしくはQRコードよりお申し込みください。
予約ページURL（PassMarketでの申込受付となります）
<https://passmarket.yahoo.co.jp/event/show/detail/O2g6jihttmd41.html>
※お支払方法はクレジット決済、PAYPAY残高払い、コンビニ決済いずれかです。
Yahoo! JAPANIDが必要となります。
銀行振込ご希望方は本チラシ最下部メールアドレスへその旨ご連絡ください。
※決済、お振込み後の参加費は返金できません。ご了承の上お申し込みください！
※参加者には、約1週間前に場所等詳細をメール又はfaxで送ります

▼問合せ先：公益社団法人 大阪府建築士会
〒540-0012 大阪府中央区谷町3-1-17高田屋大手前ビル5階
Eメールinfo@aba-osakafu.or.jp fax 06-6943-7103 Tel.06-6947-1961